

Printmaking goal-setting

/10

د چاپ جورونې هدف تاکل

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **quality of carving and line work**, your **quality of printing**, and how well you are creating a non-central **composition with a balance of light and darks**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

د هر تولګي به پای کي، مهرباني وکړئ د راټلونکي تولګي لپاره د خپل هدف ليکلوا لپاره وخت ونيسي. ستاسو هنري کار به ستاسو د نقاشي او کربني کار کيغېت، ستاسو د چاپ کيغېت، او ستاسو د رنما او تيارة توازن سره یو غیر مرکزي ترکيې څومره بشه جوروی پر بنست په نښه شي. د خپلوا اهدافو غوره کولو پر مهال دا معيارونه په پام کي ونيسي.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

مشخص اوسي: تاسو د خپل انځورګرۍ په کومو برخو تمرکز کوي؟ د دی کولو لپاره تاسو کومو انځورګرۍ مهارتونو ته دیره اړتیا لری؟

- **What should be improved and where:** "Look for **different lines in the skin.**"
"په پوستکي کي مختلفي کربني وګوري."
- **What should be improved and where:** "I need to **get the texture of the clothing.**"
"زه اړتیا لرم چې د جامو جورښت ترلاسه کرم."
- **What can be added and where:** "I should **add more detail in the waterfall**"
"زه بلید په آیشار کي نور تفصیل اضافه کرم"
- **What you can do to catch up:** "I need to **come in at lunch or afterschool to catch up.**"
"زه بلید د غرمي دودي یا د بنوونځي وروسته راشم ترڅو ونيسم."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.